



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة الباحة

كلية التربية

دليل كتابة الرسائل العلمية

إعداد

وكيل الكلية للدراسات العليا

١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

تقديم

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على نبي الهدى، وعلى آله وأصحابه، ومن اقتفى أثره إلى يوم الدين،وبعد

فها نحن نضع دليل كتابة الرسائل الجامعية بين أيدي طلاب الدراسات العليا، ليكون مساعدا ودليلا لهم في إعداد رسائلهم.

والهدف الأساسي من هذا الدليل هو تسهيل الطريق للطلاب في إعداد الرسائل العلمية، لاسيما مع ما نراه ونلاحظه من تباين وفي بعض الأحيان تناقض، لدى بعض الباحثين في مجال كتابة البحوث العلمية، ولذلك كان هذا الدليل من أجل توحيد كتابة الرسائل الجامعية في كلية التربية، جامعة الباحة؛ لتظهر في شكل علمي مناسب تتميز به الكلية، ومن ثم الجامعة.

وقد اعتمدنا في هذا الدليل نظام النشر الأبرز على المستوى العالمي وهو نظام رابطة علم النفس الأمريكية (American Psychological Association/APA) كأساس يمكن الانطلاق منه لإعداد هذا الدليل، مع عدم إغفال طبيعة اللغة العربية التي تكتب بها معظم الدراسات.

وقد استفدنا من الأدلة المماثلة السابقة، مثل: دليل كتابة الرسائل العلمية (الماجستير/الدكتوراه) بجامعة طيبة ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م، ودليل كتابة الرسائل العلمية بجامعة الملك العزيز ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م، ودليل إعداد وكتابة الرسائل العلمية بجامعة القصيم ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م، ودليل كتابة الرسائل العلمية بجامعة الطائف ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م بالإضافة إلى الكتب المتخصصة في مجال مناهج البحث العلمي.

عنوان الرسالة: Thesis Title

يؤدي العنوان وظيفة إعلامية عن موضوع البحث ومجاله. والعنوان في تعريفه هو أصغر ملخص ممكن للمحتوى. ويتصف العنوان الجيد بما يلي:

- يكون قصيرا بقدر الإمكان.
- يوحى بالأفكار الأساسية بصورة ذكية.
- يفصح عن موضوع البحث، ويوضح مجاله، ومنهج البحث فيه.
- تتضح فيه حدود الموضوع وأبعاده.
- لا يتضمن ما ليس داخلا في موضوعه.
- مرن بحيث لو احتاج إلى إجراء تحديد له في متن الرسالة كان ذلك ممكنا.
- الكلمات الأساسية (المتغيرات) في بدايته.

الفصل الأول: المدخل إلى الدراسة

ويتضمن هذا الفصل:

١- المقدمة: Introduction

وتهدف إلى تهيئة ذهن القارئ إلى أن هناك موضوعا أو مسألة جديرة بالدراسة وقابلة للبحث. وتتضمن:

- تمهيدا عاما عن مجال البحث.
- توضيح أهمية الموضوع.
- توضيح جوانب النقص أو القصور في الدراسات السابقة التي دعت الباحث لدراسة المشكلة.
- عرض للجهود السابقة التي قام بها باحثون سابقون في مجال المشكلة.
- توضيح الأسباب التي دفعت الباحث للقيام بالدراسة.

وغالبا ما تتدرج المقدمة من العام إلى الخاص، ونقصد بذلك أنها تبدأ بالتلميح إلى الموضوع بشكل عام ثم تدخل تدريجيا في صلب الموضوع، وتنتهي بتمهيد لمشكلة البحث.

٣- مشكلة الدراسة: Problem

إن مشكلة البحث توضح الإشكال العلمي الذي سيبقى معلقاً لو لم يقدّم الباحث بدراسته، وهي بذلك ترسم صورة لما سيتم القيام به. وأفضل طريقة لصياغة مشكلة البحث هي الأكثر بساطة، أي تلك التي تذهب مباشرة إلى صلب الموضوع بالتعبير عما يدور في ذهن الباحث.

مع ملاحظة أن مشكلة البحث لا تحتوي على مقدمة أخرى، وإنما يجب أن تعرض المشكلة مباشرة. ولصياغتها طريقتان:

- أ- صياغة مباشرة (تقريرية): في صورة فقرة أو فقرتين على الأكثر عن موضوع البحث.
 - ب- تحديدها في تساؤلات: وهذا هو الأفضل من وجهة نظر الكثير من الباحثين، حيث تعرض المشكلة في صورة عدد من التساؤلات.
- ويمكن الجمع بين الطريقتين، فيتم التمهيد للمشكلة بفقرة أو فقرتين، ثم عرض التساؤلات.

٤- أهداف الدراسة: **Objectives** ويفضل أن تتضمن الأهداف المتوقعة للبحث، وتصاغ هذه الأهداف بصورة سلوكية، كما يفضل تحديد مدى ما تحققه الدراسة من أهداف العلم (هل ستقف عند الفهم بتحديد العلاقات بين المتغيرات، والكشف عن الفروق بين المجموعات وغيرها؟)، أم يمكن التنبؤ بالمتغير التابع في الدراسة من خلال متغيرات مستقلة مناسبة؟، أم ستحدد مواقف وعوامل تحدث في وجودها الظاهرة، وتمتنع عن الظهور في غيابها؟).

٥- أهمية الدراسة:

يوضع تحت هذه الفقرة القيمة العلمية والعملية لموضوع البحث، ويمكن إبراز هذا الجانب من خلال:

- الأهمية النظرية:

- أ- إبراز بعض الجوانب أو وصفها أو شرحها.
- ب- التأكد من صحة بعض المبادئ والأفكار من عدمها.
- ج- سد بعض الثغرات في ما هو متوافر من المعلومات.
- د- الكشف عن بعض التفسيرات الخطأ.

- الأهمية التطبيقية:

أ- حل بعض المشكلات العلمية.

ب- إضافة علمية جديدة، أو تطوير متوقع.

ويمكن عرض أهمية الموضوع بصورة إجمالية بدون هذا التحديد. كما يلاحظ أن لبعض الدراسات أهمية نظرية فقط، أو أهمية تطبيقية فقط. ولا يعيب أحد البحوث أن يقتصر على أحد النوعين من الأهمية.

٦- مصطلحات الدراسة: Research Terms

ويذكر تحت هذا العنوان عدد من التعريفات للمصطلحات المرتبطة بموضوع البحث كما وردت في التراث الأدبي للبحث، ويخلص منها الباحث بتعريفات إجرائية خاصة ببحثه (*). ومن الشروط الواجب توافرها في التعريف ما يلي:

أ- أن يعرض الخواص المهمة للمعرف (المفهوم المراد تعريفه).

ب- لا ينبغي أن يكون دائريا (يتضمن المفهوم أو مرادف له في التعريف).

ج- استخدام الصيغة الايجابية بقدر الإمكان في التعريف.

د- لا ينبغي أن يكون التعريف واسعاً، أو ضيقاً، فيجب أن يتضمن الصفات الخاصة بالمعرف فقط.

٧- حدود الدراسة: Research Limitations

صياغة حدود للبحث عملية مهمة وذلك لبيان درجة الصدق الداخلية والخارجية له **، ولكن ليس من الضروري دائماً أن تكون في عنوان مستقل.

إن عنوان البحث إطار معين وعبارات محددة قد لا تفي بكل ما يرغب الباحث في دراسته، كما قد يوحي العنوان أحياناً بموضوعات ليس في ذهن الباحث تناولها، والتصرف في العنوان بالزيادة أو النقصان قد يفقده تأثيره وفاعليته المطلوبة.

ولذلك فإن حدود البحث هي المكان المناسب للتصريح بالأبعاد التي يريد الباحث دراستها، أو استبعادها ولا تتحدد في العنوان الرئيس للبحث بصورة واضحة، وذكرها هنا ضروري؛ لتحديد مسار الموضوع من البداية، حتى لا تكون ثمة ثغرة يؤاخذ عليها الباحث من

(*) يفضل في الفصل الأول من الرسالة كتابة التعريفات الإجرائية بصورة مباشرة، أما في الفصل الثاني فيمكن كتابة العديد من التعريفات على أن يخلص منها الباحث بتعريف إجرائي مناسب له. وإذا كان الباحث سيعتمد على أدوات بحثية جاهزة لجمع البيانات، عليه أن يستخدم التعريفات الإجرائية لهذه الأدوات في الفصل الأول.

** يشير الصدق الداخلي إلى: أن العلاقة الملاحظة بين اثنين أو أكثر من المتغيرات لها معنى بحد ذاتها أكثر من كونها راجعة لسبب آخر، بينما يشير الصدق الخارجي إلى: إلى أي مدى يمكن تعميم النتائج من العينة إلى المجتمع الأكبر.

قبل المناقشين. ويدخل كذلك في بيان حدود البحث: تحديد الفترة الزمنية، وميدان إجراء البحث.

الفصل الثاني : المفاهيم الأساسية في الدراسة (الإطار النظري والدراسات السابقة)

ويبدأ هذا الفصل والفصول التالية دائماً بمقدمة توضح ما سيتناوله الباحث فيه. ويعرض الباحث في هذا الفصل الإطار النظري لمتغيرات بحثه بنفس ترتيب ورودها في العنوان، مع الاهتمام بالمعلومات المهمة والمرتبطة بمتغيرات البحث فقط. ويفضل إنهاء الفصل بتصوير نظري عن العلاقة بين متغيرات البحث (لماذا اختار الباحث هذه التوليفة من المتغيرات؟). ويراعى لكتابة هذا الفصل:

- ١- القراءات الواسعة والإطلاع المستمر في موضوع الرسالة والاعتماد في ذلك على المصادر الحديثة.
- ٢- التعرف على آراء الغير وفهمها فهما صحيحا، مع الدقة والأمانة في نقل هذه الآراء دون تحريف، وتقييمها وليس مجرد سردها.
- ٣- الترتيب والتسلسل المنطقي للمادة العلمية.
- ٤- إجراء المقارنات واستخلاص النتائج منها.
- ٥- الالتزام بعنوان الرسالة، والحرص على احتواء هذا الفصل على ما هو وثيق الصلة بالموضوع فقط دون الدخول في موضوعات غير متعلقة به من قريب أو بعيد.

الدراسات السابقة

ويعرض فيه الباحث الدراسات وثيقة الصلة بالموضوع فقط دون الدخول في دراسات غير متعلقة به من قريب أو بعيد. ويفضل عرضها في محاور بحيث يضم كل محور علاقة بين المتغير الأساسي في البحث (التابع) ومتغير آخر (مستقل)، ولا يجوز على الإطلاق عرض دراسات سابقة تربط بين المتغيرات المستقلة في هذا الفصل*. ويمكن الاكتفاء بالتعقيب العام في نهاية العرض قبل صياغة الفروض.

ويمكن الرجوع للمصادر التالية للحصول على دراسات سابقة مناسبة:

- الفهارس المتوفرة بمراكز إيداع الرسائل الجامعية.

* فإذا كنا ندرس علاقة الذكاء والدافع للإنجاز بالتحصيل الدراسي، فإننا نهتم بجمع دراسات سابقة عن الذكاء والتحصيل في أحد محاور الدراسات السابقة، وعلاقة الدافع للإنجاز بالتحصيل في محور آخر، وليس مهما على الإطلاق جمع دراسات سابقة عن علاقة الذكاء بالدافع للإنجاز.

- ملخصات رسائل الماجستير والدكتوراه في التربية، والتي تتوافر في مكتبات الجامعات.
- الفهرس الحديث للمجلات التربوية Current Index to Journal in Education
- مركز معلومات مصادر التربية Educational Resource Information Center (ERIC)
- فهرس الملخصات النفسية Psychology Abstract
- مصادر في التربية Resources in Education
- المجلات التي تصدر عن كليات التربية في الوطن العربي
- مجلة مراجعة البحوث التربوية Review of Educational Research (RER)
- موسوعة علم النفس Encyclopedia of Psychology
- موقع ابسكو (EPSCO www.epnet.unesco.com)
- رابطة علم النفس الأمريكية American Psychological Association (www.apa.org)
- المجلس الوطني للقياس في التربية National Council on Measurement in Education
- المستخلص الدولي للدراسات Dissertation Abstract International

الفصل الثالث: (منهج البحث وإجراءاته)

وفيه يتم عرض منهج البحث، ومجتمع البحث، وعينته، وأدوات البحث، والخطوات الإجرائية للبحث، والأساليب الإحصائية المستخدمة.

الفصل الرابع: (نتائج البحث: مناقشتها وتفسيرها)

يتم فيه عرض نتائج فروض البحث ومناقشتها في ضوء ما توصلت إليه الدراسات السابقة التي عرضها الباحث، ومن ثم تقديم تفسيرات علمية يجتهد الباحث فيها، ويمكن أن يرجع للإطار النظري والدراسات السابقة أيضا في التفسير.

الفصل الخامس: (ملخص النتائج والتوصيات والمقترحات)

وفيه يتم عرض ملخص لنتائج البحث، وينتهي هذا الفصل بتقديم بعض التوصيات والمقترحات في ضوء تلك النتائج.

التوثيق Documentation

أولاً: التوثيق في متن البحث

| المثال (باللغة الانجليزية) | المثال (باللغة العربية) | الطريقة | الحالة |
|--|---|--|---|
| (Johnson, 2000: 33) | وتعرف الطلاقة بأنها"....." (عبد الغفار، ١٩٧٧: ٥٠). | يوثق المرجع مع أرقام الصفحات في نهاية الاقتباس. يكتب بين قوسين لقب المؤلف ثم فاصلة فسنة النشر ثم: ورقم الصفحة أو صفحات الاقتباس" | * عندما يكون الاقتباس بالنص من مرجع: لم يذكر الاسم في البداية. |
| Welman (1985: 5) found that: "....." | ويعرف عبد الغفار بالابتكار بأنه"....." | يوثق المرجع بكتابة لقب المؤلف والتاريخ في البداية ورقم الصفحات في النهاية. | * عندما يكون الاقتباس بالنص من مرجع ذكر فيه الاسم في البداية. |
| Flavell (1999) found the following: "(20)"....." | وأشار جـروان إلى ما يلي: "....." | يبدأ النص في سطر جديد وينقص في المحاذاة في البداية بمقدار ٥ مسافات إلى الداخل (وكأنه بداية فقرة). | * عند اقتباس ٤٠ كلمة أو أكثر من مرجع واحد. |
| (Swarson, 1990) | (عبد الغفار، ١٩٧٧: ٥٠). أو بدون رقم الصفحة. | هنا يشار إلى المرجع الذي تم الاقتباس منه، مع الإشارة إلى صفحة أو صفحات الاقتباس، إلا إذا كانت الفكرة في عموميات المرجع، فلا ضرورة لذكر رقم الصفحة. | * عندما يكون الاقتباس بالمعنى، أي يكون النقل من الأصل مع إعادة الصياغة بأسلوب الباحث (النقل بتصرف). |
| Similarly, Flavell (2001: 35) indicated that,..... | ويتفق مع هذا الرأي عبد الغفار (١٩٧٧: ٣٥) | يذكر لقب المؤلف ثم التاريخ ورقم الصفحة بين قوسين. | * عند ذكر اسم المرجع المقتبس منه في بداية النص، أو كجزء من سياق النص. |
| On the other hand, Torrance (1977: 23) showed that, the best climate to Creativity was | ولقد وجد الشرييني (٢٠٠١: ٥٤) أن أفضل الطرق المستخدمة كانت...، كما أشار الشرييني إلى أن... | يذكر لقب المؤلف دون ذكر التاريخ، أو رقم الصفحة. | * عند ذكر المؤلف نفسه في الفقرة مرة أخرى ، وحتى لا يحدث لبس بينه وبين مؤلف آخر. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| Also, Torrance indicated that,..... | | | |
| (Wade & Reynolds, 1989:6) | (الفرماوي ورضوان، ٢٠٠٤: ٦٧). | يذكر لقب كل منهما، ثم باقي عناصر التوثيق. | *إذا كان النص الذي يتم منه التوثيق له مؤلفين. |
| (Raven <i>et al.</i> , 1998). | (رضوان وآخرون، ١٩٩٩). | يذكر لقب المؤلف الأول متبوعا بكلمة وآخرون (تكتب بخط مائل) في حالة المراجع باللغة العربية أو كلمة <i>et al.</i> في حالة المراجع باللغة الانجليزية (تكتب بخط مائل أيضا)*. | *إذا كان النص الذي يتم منه التوثيق لأكثر من مؤلفين. |
| (Brown, 1986; 1987; 2000). | (عبد الغفار، ١٩٧٧؛ ١٩٩٨؛ ٢٠٠٣). | يذكر لقب المؤلف متبوعا بسنوات النشر المختلفة. | *عند الاقتباس من أكثر من مرجع لمؤلف واحد في أعوام مختلفة. |
| (Brown, 1998 – a, b & c). | (الكناني، ١٩٩٩ أ، ب، ج). | يعطي أحد المراجع الحرف (أ) والمرجع الثاني الحرف (ب) والمرجع الثالث الحرف (ج) وهكذا..... | *عند الاقتباس من أكثر من مرجع لمؤلف واحد في نفس العام. |
| (Ball, 1989; Morita 1990; Wadano, 1996; Singh 1999; Flavell, 2001) | (عثمان، ١٩٩٨؛ والسواط، ١٩٩٩؛ والشعراوي، ٢٠٠٣؛ والمشيخي، ٢٠٠٤؛ والشريف، ٢٠٠٦). | يكتب لقب المؤلف الأول في كل حالة متبوع بالتاريخ، ثم بفاصلة منقوطة، ثم بأسماء الباقيين معطوفة بحرف الواو باللغة العربية، وبدونها بالانجليزية، إلى خمسة ثم يقال: وآخرون إن زاد العدد عن ذلك. (ولا يجب ترك واو العطف في اللغة العربية تقليدا للانجليزية، على ما شاع عند بعض الباحثين). | *عند الاقتباس من مجموعة أعمال لأكثر من مؤلف. |
| | ويذكر تورانس (في المشيخي، ٢٠٠٩: ٣١): "أن | يقال: وقد أشار أو عرف أو إلخ: لقب المؤلف الأصل، ثم يكتب بين قوسين | *عند الاقتباس من مرجع ثانوي (مرجع مأخوذ من مرجع آخر) |

* يشير الكثير من الباحثين إلى أنه يجب ذكر أسماء جميع المؤلفين حتى ٦ مؤلفين ، وخاصة عند ذكر المرجع لأول مرة في المتن، متبوعا بالسنة، ثم الصفحة، وإذا استخدم المرجع مرة أخرى يكتب الاسم الأول متبوعا بكلمة وآخرون بخط مائل، وكذلك في اللغة الانجليزية، وإن زاد عدد المؤلفين عن (٦) يكتب *وآخرون* (في اللغة العربية)، *et al.* (في اللغة الانجليزية).

| | | | |
|--|---|---|---|
| | الابتكار كعملية عقلية....."، | (لقب وتاريخ وصفحات) المصدر الذي ورد فيه النص مسبوقة بحرف الجر "في". | |
| n.d. | (أبو حطب، د.ت) | يكتب مكان (التاريخ): د.ت. | * عند الاقتباس من مرجع بدون تاريخ |
| | واقع التعليم العالي في دول الخليج العربي (١٤٠٨هـ). الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج. | يحل العمل (عنوان البحث) محل المؤلف، وتكمل بقية التفاصيل كما سبق. | * عند الاقتباس من مرجع بدون مؤلف ... |
| U.S Department of Justice (2007). "About domestic violence" . New York | جامعة الطائف، (١٤٢٧هـ). التقرير السنوي لجامعة الطائف للسنة المالية ١٤٢٦/١٤٢٧هـ. الطائف: جامعة الطائف. | اسم الهيئة أو المؤسسة (تاريخ النشر). عنوان العمل. بلد النشر. | * عند الاقتباس من أعمال الهيئات والوزارات ... |

ثانياً: قائمة المراجع Bibliography

- يتم وضع قوائم مستقلة لكل من:
 ١. المراجع العربية.
 ٢. المراجع الأجنبية.
 ٣. مراجع إلكترونية موثقة أو برمجيات.
- يتم ترتيب المراجع أبجدياً بـ **لقب** المؤلف الأول (**surname**)، فمثلاً:

حسن، عبد الرحمن أحمد.
تسبق: حسن، علي حسن.

Brown, J. R. وكذلك:

Browning, A.R. تسبق:

- يتم ترتيب المراجع أبجدياً بالعنوان (عنوان المقالة في حالة عدم وجود المؤلف)، وذلك في حال المقالات الواردة من الوكالات، أو المؤسسات، أو المعاهد، وغيرها من المقالات في حالة غياب المؤلف.
- في حال وجود أكثر من مرجع لنفس المؤلف (أي نفس المؤلف واحد)، ينظر إلى التاريخ فيكتب الأقدم فالأحدث بالترتيب.

- في حال وجود مرجعين مؤلفهما الأول واحد، ولكن الآخر به عدد (٢) مؤلفين، يكتب المرجع ذو المؤلف الواحد أولاً، يليه المرجع ذو المؤلفين، حتى لو كان المرجع ذو المؤلف الواحد هو الأحدث.

الشريبي، زكريا أحمد (٢٠٠٢).

تسبق: الشريبي، زكريا أحمد وصادق، يسرية (٢٠٠٠)

وكذلك: Alleyne, R. L. (2001)

تسبق: Alleyne, R. L. & Evans, A. J. (1999)

- تترك مسافة واحدة خلال المرجع الواحد، وتترك مسافة ونصف بين كل مرجع وآخر، بالنسبة للمراجع باللغة الانجليزية، وكذلك للمراجع باللغة العربية.
- يكتب اسم المؤلف الأول من بداية السطر. أما الأسطر التالية المتعلقة بالمرجع نفسه فتبدأ بالدخول خمس مسافات، بحيث تكون الأسماء بارزة، ويمكن ملاحظتها والعثور عليها بسهولة من القائمة.
- المراجع العربية تكتب من الجهة اليمني، بينما المراجع الأجنبية تكتب من الجهة اليسرى.
- تذكر جميع أسماء مؤلفي المرجع المشتركين فيه أياً كان عدد المشتركين فيه، ولا تستعمل كلمة (وآخرون)، كما جاء في كتابة المراجع في متن النص بالنسبة للمراجع العربية، أو كلمة (et al.) كما جاء في كتابة المراجع في متن النص بالنسبة للمراجع الأجنبية.
- لا يعد لفظ (أبو) أو (ابن) أو (أل التعريف) الواردة في بداية بعض أسماء المؤلفين باللغة العربية داخلة في ترتيب المراجع العربية، بينما يدخل لفظ (al) وما شابهه في اللغة الانجليزية ضمن الترتيب.
- توضع فاصلة (،) بعد لقب المؤلف الأول، ثم يكتب الاسم الأول فالثاني، ثم توضع فاصلة منقوطة مقلوبة (؛) متبوعة بحرف العطف (الواو) بين أسماء المؤلفين في المراجع العربية. أما بالنسبة للمراجع الأجنبية، فتوضع فاصلة بعد لقب المؤلف الأول (،)، ثم يكتب اختصار الاسم الأول فالثاني فالثالث إن وجد (الحرف الأول من كل منها)، متبوعاً بنقطة في كل حالة، ويتبع بوضع فاصلة منقوطة معدولة (؛) بين أسماء المؤلفين في المراجع الأجنبية، وكلمة and، أو علامة الاختصار (&) وهي الأفضل - قبل الاسم الأخير، ولا يستخدمان معا على الإطلاق.
- يكتب الحرف الأول من كل كلمة في عنوان الكتاب كبيراً Capital، بخط مائل غامق Bold في المراجع الأجنبية، أما في الدوريات، أو المجلات العلمية، فيكتب الحرف الأول من الكلمة الأولى في العنوان كبيراً، وباقي الكلمات بحروف صغيرة Small ، أما اسم الدورية أو المجلة، فيكتب الحرف الأول من كل كلمة فيه كبيراً، ويكتب كله

بخط مائل غامق Bold.

- والجدول الآتي يتضمن نماذج للطرق المستخدمة في كتابة المراجع في قائمة المراجع.

جدول (٤)

نماذج للطرق المستخدمة في كتابة المراجع

| مكان المرجع | الحالة | النظام والأمثلة |
|-------------|--------------|--|
| الدوريات | المؤلف منفرد | لقب المؤلف، الاسم الأول فالثاني (السنة). عنوان المقالة. اسم الدورية (بخط مائل أو غامق)، المجلد، (العدد بين قوسين)، الصفحات، مثال: الشعراوي، علاء محمود (٢٠٠١). فاعلية التعلم التعاوني في خفض مستوى الخجل لدى تلاميذ الصف السادس من مرحلة التعليم الأساسي. مجلة البحوث النفسية والتربوية ، جامعة المنوفية، العدد (١)، ٩٦-١٢٧. |
| Periodicals | | Combs, D. (2004). A framework for scaffolding content area reading strategies. Middle School Journal , 36(20), 13- 20. |

| | | |
|---|---------------------------------------|--|
| <p>يكتب اسم المؤلف الأول - كما سبق ذكره - متبوعاً بحرف (و)، ثم يكتب اسم المؤلف الثاني بنفس الكيفية: عبد العزيز، إلهامي وهديّة، فؤاد (٢٠٠٠). السلوك التوكيدي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية في ضوء بعض المتغيرات الاجتماعية. <i>مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة المنيا، المجلد ٣٤، ١٥-٣٥.</i></p> | <p>عدد المؤلفين (اثنان)</p> | |
| <p>Follingstad, D. & DeHart, S. (2000). "Defining psychological abuse of husbands towards wives: contexts, behaviors, and typologies". <i>Journal of Interpersonal Violence</i>, 15, 720-745.</p> | | |
| <p>يتم وضع فاصلة منقوطة مقلوبة (؛) بين أسماء المؤلفين في المراجع العربية، وتكون الأسماء معطوفة على بعضها بحرف الواو. أما بالنسبة للمراجع الأجنبية فيتم وضع فاصلة منقوطة معدولة (:) بين أسماء المؤلفين، والاسم الأخير تسبقه كلمة (and) أو الاختصار (&). ويكتفي بعدد ٦ مؤلفين كحد أقصى ثم يكتب "آخرون"، بعد ذلك في المراجع العربية، أو <i>et al.</i> في المراجع الأجنبية: الهنداوي، علي فالح؛ والزغول، رافع عقيل؛ والبكور، نائل محمود (١٤٢٣هـ). الفروق بين الطلاب العدوانيين وغير العدوانيين في أساليب التنشئة الوالدية المدركة ومفهوم الذات الأكاديمي. <i>رسالة التربية وعلم النفس، العدد (14)، ٣٠-٦٣.</i></p> | <p>عدد المؤلفين (ثلاثة فأكثر)</p> | |
| <p>Bonem, M.; Kime, K. L. & Corbin, M. (2008). A behavioral approach to domestic violence. <i>Journal of Behavior Analysis of Offender and Victim: Treatment and Prevention</i>, 1(4), 210-213.</p> | | |

| | | |
|--|--------------------------------------|--|
| <p>لقب المؤلف، الاسم الأول فالثاني (السنة). عنوان الكتاب (الطبعة). مدينة النشر: الناشر.</p> <p>باظنة، أمال عبد السميع (٢٠٠٨). <i>الشخصية والاضطرابات السلوكية والوجدانية</i> (ط٢). القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.</p> | <p>عندما يكون المؤلف منفرداً</p> | |
| <p>Kirk, S. A. (1962). <i>Educating Exceptional Children</i>. Boston: Houghton Mifflin.</p> | | |
| <p>يكتب اسم المؤلف الأول- كما سبق ذكره- متبوعاً بحرف (و) ثم يكتب اسم المؤلف الثاني بنفس الكيفية:</p> <p>الشريبي، زكريا وصادق، يسرية (٢٠٠٠). <i>تنشئة الطفل و سبل الوالدين في معاملته ومواجهة مشكلاته</i>. القاهرة: دار الفكر العربي.</p> | <p>عندما يكون عدد المؤلفين اثنين</p> | |
| <p>Kirk, S. A. & Chalfant, J. C. (1984). <i>Academic and Developmental Learning Disabilities</i>. Denver: Love.</p> | | |
| <p>تكتب الأسماء بالطريقة السابقة، ويفصل بين كل مؤلف وآخر فاصلة منقوطة مقلوبة (؛) ويحرف العطف (الواو) بالنسبة للمراجع العربية، أما المراجع الأجنبية ففاصلة منقوطة معدولة (؛) بدون حرف العطف، وقبل المؤلف الأخير يكتب حرف and أو علامة الاختصار (&):</p> <p>عيسى، مراد علي؛ وخليفة، وليد السيد؛ وأحمد، أحمد جمعة؛ وعبد النبي، طارق محمد (٢٠٠٦). <i>الكمبيوتر وصعوبات التعلم: النظرية والتطبيق</i>. الإسكندرية: دار الوفاء.</p> | <p>عدد المؤلفين (ثلاثة فأكثر)</p> | |
| <p>Vaughn, S.; Linan, S. & Hickman, P. (2003). <i>Response to Instruction as a Means of Identifying Students With Reading/Learning Disabilities</i>. New York: John Wiley.</p> | | |

الكتب
Books

| | | |
|--|--|--|
| <p>مؤلف الفصل (السنة). عنوان الفصل. في: اسم مؤلفي الكتاب أو المحرر (تكتب كما هي)، عنوان الكتاب (رقم الطبعة)، بلد النشر: الناشر، والصفحات</p> <p>خليفة، عبد اللطيف (٢٠٠٠). علاقة الخيال بكل من حب الاستطلاع والإبداع في المرحلة الإعدادية. في: شاكر عبد الحميد وعبد اللطيف خليفة (محرران)، دراسات في حب الاستطلاع والإبداع والخيال، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ١٥٧: ٢٠٧.</p> | <p>المرجع فصل من كتاب</p> | |
| <p>Torgesen, J. K. (2002). Empirical and Theoretical Support for Direct Diagnosis of Learning Disabilities by Assessment of Intrinsic Processing Weaknesses. In R. Bradley; L. Danielson, & D. Hallahan (Eds.), <i>Identification of Learning Disabilities: Research to Practice</i>. Mahwah, NJ: Erlbaum, 565-650.</p> | | |
| <p>عنوان الكتاب (الطبعة) (السنة). المدينة: الناشر، يكتب اسم الكتاب بالخط الغامق Bold:</p> <p>تأثير التغذية الراجعة اللفظية في التعلم الحركي (٢٠٠٥). بغداد: الأكاديمية الرياضية العراقية.</p> | <p>إذا كان الكتاب بدون مؤلف</p> | |
| <p>Merriam-Webster's Collegiate Dictionary (10th ed.) (1993). Springfield, MA: Merriam- Webster.</p> | | |
| <p>المؤلف (السنة). العنوان. اسم المؤتمر (مائل وغامق). رقم المجلد أو العدد، مكان وتاريخ انعقاد المؤتمر، الصفحات:</p> <p>القطار، سهير عادل (٢٠٠٠). جرائم عنف الآباء ضد الأبناء "تحليل سوسولوجي". مجلد المؤتمر العلمي السنوي لجامعة عين شمس، "معاً</p> | <p>وقائع المؤتمرات Proceedings أو ملخصات أوراق المؤتمر Abstracts</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>من أجل مستقبل أفضل لأطفالنا"، معهد الدراسات العليا للطفولة، مارس، ١٥٠-٢٠٠.</p> | |
| <p>Marston, D. (2001). Assessment approach to establishing discrepancy for students with learning disabilities. Paper presented at <i>LD Summit</i>, Washington DC, August 28, 2001.</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>المؤلف (السنة). عنوان الرسالة. رسالة ماجستير أو دكتوراه (غير منشورة)، اسم الكلية والجامعة. المشيخي، غالب محمد (٢٠٠٩). قلق المستقبل وعلاقته بكل من فاعلية الذات ومستوى الطموح لدى عينة من طلاب جامعة الطائف. رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية، جامعة أم القرى.</p> | <p>الرسائل العلمية غير المنشورة Unpublished Dissertations/ Theses</p> |
| <p>Cassarino, C. (2006). The impact of problem – based learning on critical thinking and problem solving skills. An <i>Unpublished, ph. D., Nova Southeastern University.</i></p> | |
| <p>معلومات المؤلف (كما سبق) متبوعاً بـ(ترجمة أو تحقيق) معلومات المترجم كما سبق للمؤلف: بيتس، أي وبول، جي (١٤٢٧). <i>التعليم الفعال بالتكنولوجيا في مراحل التعليم العالي.</i> (ترجمة: الشهابي، إبراهيم يحيى). الرياض: مكتبة العبيكان.</p> | <p>الاقتباس من مرجع مترجم أو محقق</p> |

| | |
|---|---|
| <p>اسم المؤسسة (الاختصار إن وجد) (السنة). عنوان المقالة. مكان المؤسسة: صندوق حماية البيئة (٢٠٠٢). قصص نجاح بيئية مصرية بتدعيم من البنك الدولي. ورقة/١، القاهرة.</p> | <p>منشورات الهيئات والمؤسسات Institution Publications</p> |
| <p>National Joint Committee on Learning Disabilities (2005). Responsiveness to Intervention and Learning Disabilities. <i>A report representing eleven national and international organizations.</i></p> | |
| <p>اسم التقرير (السنة). عنوان الهيئة. مكان الهيئة التي أصدرت المقالة. الناشر: التقرير الاقتصادي العربي الموحد (١٩٩٤). الأمانة العامة لجامعة الدول العربية. الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.</p> | <p>تقارير بحثية وتقنية Technical and Research Reports</p> |
| <p>U.S. National Report. (1992). Council on Environmental Quality. Prepared for the U.N. Conference on Environmental & Development, Exhibit 6th, 333.</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>اسم المؤلف (السنة). العنوان (غامق). (الطبعة أو العدد)، مكان الطبع: الناشر مصطفى، إبراهيم؛ والزيات، أحمد حسن؛ وعبد القادر، حامد؛ والنجار، محمد علي (د.ت.). المعجم الوسيط (ط ٢ جزآن). منشورات مجمع اللغة العربية بعناية دار إحياء التراث العربي، طهران: المكتبة العلمية.</p> | <p>دوائر المعارف والمعاجم Encyclopedias and Dictionaries</p> |
| <p>Sadie, S.(ed.) (1980). The New Grove Dictionary of Music and</p> | |

| | |
|---|------------------------------|
| <p>Musicians (6th ed.). Vol. 1-20). London: Macmillan.</p> | |
| <p>اسم المؤلف (أو المؤلفون) (السنة). عنوان البحث. اسم المجلة (غامق)، عبارة (مقبول للنشر): الشعراوي، علاء محمود (٢٠١١). أثر التعليم بالدعم على دافع الانجاز الأكاديمي لدى طلاب الصف الأول الثانوي. مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس، المدينة المنورة (مقبول للنشر).</p> | <p>البحوث المقبولة للنشر</p> |

| | |
|--|---|
| <p>في حال كون مصدر المعلومات هو الأوعية الإلكترونية (الإنترنت أو الأقراص المرنة أو المضغوطة)، تكتب المراجع كما يأتي:</p> | |
| <p>يتم التوثيق كما هو متبع، ولكن يوضع بعد التوثيق عبارة: استرجعت (Retrived) بتاريخ متبوعاً بعنوان الموقع الإلكتروني: خليل، جواد محمد الشيخ (٢٠٠٥). السلوك العدواني وعلاقته بتقدير الذات وتوكيد الذات لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة غزة. مركز المنشاوي للدراسات والبحوث. استرجعت بتاريخ ٢٠١٠/٦/٢٣ من موقع: http://www.minshawi.com</p> <p>oussaint, J. (2006). INFORMATION PACKET: Domestic violence and its role in child welfare. National Research Center for Family- Centered Practice and Permanency Planning at the Hunter College of Social Work,1-17. Retrieved at 16 April 2011 from: www.nrcfcppp.org</p> | <p>مقالات من دوريات مطبوعة أصلاً ومتوافرة على الإنترنت، أو موجودة على الإنترنت فقط، أو مقالات إخبارية موجودة على الإنترنت. Internet articles based on a print source or an Internet-only journal or Internet-only newsletter.</p> |

تعليمات طباعة الرسالة: Instructions for Typesetting

إن مسؤولية الرسالة كتابة وتنظيماً وتصحيحاً تقع على عاتق الباحث، ويجب عليه عند طباعة الرسالة إتباع الآتي:

- تطبع الرسالة باستخدام الحاسب الآلي، وباستخدام برنامج منسق الكلمات، الأكثر شهرة في الجامعة عند طباعة الرسالة. حالياً مثلاً منسق الكلمات (وورد).
- تطبع الرسالة على ورق أبيض مقاس (A4).
- تطبع الرسالة على وجه واحد فقط.
- تكتب الرسالة في اللغة العربية بخط Simplified Arabic بنط (١٤)، وفي اللغة الانجليزية بخط Times New Roman بنط (١٤).
- يترك إلى يمين الصفحة هامش بمقدار (٣سم) يشغل بعضه في تجليد الرسالة فيما بعد، وهامش بمقدار (٢سم) إلى اليسار، في الرسائل باللغة العربية.
- يترك هامش في أعلى الصفحة وفي أسفلها بعرض (٢سم) على الأقل، غير محتسب فيها مسافة العنوان في رأس وتذييل الصفحة (في حالة كتابة عنوان الفصل في رأس وتذييل كل صفحة من صفحات الرسالة).
- تستخدم الحروف العربية الأبجدية (أ، ب، ج، د...) لترقيم الصفحات التمهيدية في حالة الكتابة بالعربية، ويوضع الحرف في الصفحة من الأسفل في وسطها.
- يبدأ الفصل الأول من الرسالة برقم (١) من الصفحات، وجميع الصفحات السابقة عليه ترقم بالحروف العربية.
- يغفل تدوين الأرقام رسماً، ولكن يعد ضمن تسلسل الصفحات في الحالات التالية:
 - إذا توسطت الصفحة عنوان رئيسي (صفحة عنوان الفصل).
 - إذا بدأت الصفحة بباب أو فصل جديد (صفحة البداية في كل فصل).

تراعى المسافات في الكتابة باللغة العربية على النحو الآتي:

- تستعمل مسافة واحدة عادية - في عموم الأحوال - في كتابة صلب البحث والحواشي، وكذا بالنسبة للملخص.
- المسافة بين الفقرات (٦) نقاط فقط (من قائمة تنسيق).
- تستعمل مسافة واحدة عادية في المقتبسات، وكذا ما بينها وبين الحاشية.
- تستعمل في كتابة المراجع مسافة واحدة عادية عند كتابة المرجع الواحد، في حالة المراجع العربية، والأجنبية. وتكون المسافة بين المراجع مسافة ونصف.
- يستخدم اللون الأسود B في جميع العناوين الرئيسية والفرعية، مع الاختلاف في بنط

الخط.

- يكتب عنوان الفصل بخط كبير أسود، وبينه وبين بداية النص مسافة تتراوح ما بين (٦) إلى (١٢) نقطة من قائمة تنسيق (بحسب حجم الخط).
- العنوان الفرعي يكون بينه وبين النص مسافة (٦) نقاط.
- يراعى التدرج في حجم العناوين، وذلك بحسب مستوياتها ويراعى أيضا، التوحيد في التنسيق، بحيث تكون عناوين الفصول كلها على مستوى واحد، والعناوين الفرعية على مستوى آخر واحد، وهكذا.

ثالثاً: تجليد الرسالة: Thesis Binding

- ١- تجلد الرسالة تجليداً فنياً بعد مناقشتها، وإجراء التعديلات المطلوبة، ومراجعتها والتوقيع على تمامها من المشرف، أو من حددته لجنة المناقشة والحكم.
 - ٢- يكون التجليد باللون الأزرق لرسائل الماجستير، واللون (الأسود) لرسائل الدكتوراه.
 - ٣- تطبع البيانات على الغلاف، (كما ورد في صفحة العنوان).
- تطبع البيانات التالية على الكعب من أعلى لأسفل أفقياً: الجامعة والكلية والقسم، ثم عنوان الرسالة، اسم الباحث السنة بالهجري والميلادي. بخط B18.

ملحق (١)
نموذج صفحة العنوان باللغة العربية



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة الباحة

كلية التربية

قسم

بنط 24 B
والمسافة بين العنوان وما بعده مرتان Enter
عنوان الرسالة

دراسة مقدمة كمتطلب تكميلي للحصول على درجة (الماجستير

أو الدكتوراه) في (التخصص)
تكتب الدرجة والتخصص بخط بنط B
١٤ والمسافة بين التخصص وما بعده
مرتان Enter

إعداد

يكتب اسم الطالب / الطالبة بخط بنط ١٤ B
والمسافة بين اسم الطالب وما بعده مرتان
Enter
(اسم الطالب/الطالبة)

إشراف

يكتب اسم المشرف والتعريف به بخط بنط ١٤ B
(اسم المشرف أو أسماء المشرفين)

و المسافة بين اسم المشرف وما بعده مرتان Enter

(التاريخ الهجري - التاريخ الميلادي)

ملحق (٢)
نموذج صفحة العنوان باللغة الانجليزية

صفحة العنوان باللغة الانجليزية

Kingdom of Saudi Arabia
Ministry of Higher Education
AL BAHA University
Faculty of Education
Department of

تكتب هذه البيانات بخط بنط B
14 والمسافة بينها وبين عنوان
البحث أربع مرات Enter



يكتب عنوان الرسالة بخط بنط B 20
والمسافة بين العنوان وما بعده مرتان Enter

Title

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the
Requirements for the (Master or Ph.D.) Degree in
Educational Psychology

تكتب الدرجة والتخصص بخط بنط B
14 والمسافة بين التخصص وما بعده
مرتان Enter

تكتب كلمة إعداد بخط بنط B ١٤ وكذا اسم
الطالب أو الطالبة

by

(Student's Name)

University identification number

يكتب الرقم الجامعي بخط بنط B 12
والمسافة بين الرقم الجامعي وما بعده
مرتان Enter

Supervisor

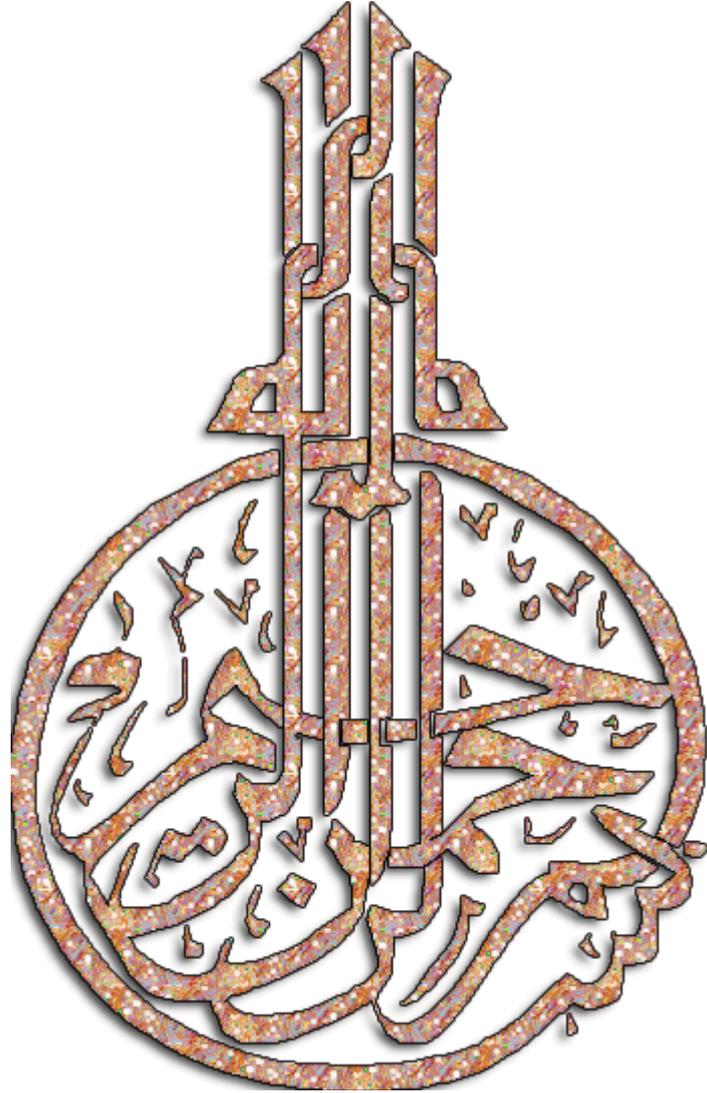
تكتب كلمة إشراف بخط بنط B ١٤ وكذا اسم
المشرف والتعريف به، والمسافة بين التعريف وما
بعده مرتان Enter

(Name or Names)

Date

(Date H. / Date AD.)

ملحق (٣)
نموذج صفحة البسمة أو الآية القرآنية
صفحة واحدة



ملحق (٤)
نموذج صفحة الشكر والتقدير

شكر وتقدير

يجب ألا تزيد عن صفحة واحدة، وتعلن على بعد ٥ سم من أعلى الصفحة، وفي منتصف السطر تكتب كلمة شكر وتقدير بخط Simplified Arabic وبنط الخط (١٨) غامق Bold، وتحت هذا العنوان تحرر كلمة موجزة يشكر فيها الباحث المشرفين، ومن يدين لهم بالفضل في إعداد رسالته.